

УТВЕРЖДАЮ:
директор МКУ ДО
«ДТТ г.Нижнеудинск»
С.П. Худоногова
«26» _____ 2018 г.

Положение
о проведении муниципального конкурса
детского декоративно-прикладного творчества
«Пасхальное яйцо - 2018»

I. Цели и задачи конкурса

Цель: приобщение детей и подростков к православной культуре, к традициям народного творчества, воспитание чувства патриотизма и любви к Родине.

Задачи: - сохранение и популяризация лучших традиций народного творчества;
- развитие всех видов декоративно-прикладного творчества среди детей и подростков;
- выявление талантливых и одаренных детей;
- воспитание познавательного интереса к изучению современных информационных технологий; развитие навыка использования графических редакторов.

II. Участники конкурса

Участниками конкурса являются учащиеся 1-11 классов образовательных организаций города и района.

III. Конкурс проводится по следующим номинациям

1 номинация «Фэнтези» - эскиз макета пасхального яйца, созданного в графическом редакторе Photoshop или в аналогичном растровом графическом редакторе;

2 номинация «Граффити» - эскиз макета пасхального яйца, созданного в графическом редакторе CorelDraw или в аналогичном векторном графическом редакторе.

3 номинация «Творец» - эскиз макета пасхального яйца, созданного в графическом редакторе MsPaint, Net.Paint или в аналогичном графическом редакторе.

4 номинация «Филигрань» - макет пасхального яйца (деревянное, пластмассовое или пустое яйцо) выполненный в различных *скрупулезных* техниках, таких как:

- аппликация, декупаж (декоративная техника по ткани, посуде, мебели и пр., заключающаяся в мелком вырезании изображений из различных материалов: дерева, кожи, тканей);
- квиллинг (бумагокручение или бумажная филигрань);
- работы из природных материалов;
- вышивка;
- бисероплетение.

5 номинация «Вдохновение» - макет пасхального яйца (деревянное, пластмассовое или пустое яйцо), оформленный в техниках: макраме, вязания или лоскутной технике.

6 номинация «Ремесленник» - макет пасхального яйца (деревянное, пластмассовое или пустое яйцо), оформленный в технике *росписи*, выжигания и резьбы по дереву.

7 номинация «Чудотворец» - эскиз макета пасхального яйца (см. Приложение 1), выполненный в технике росписи красками.

8 номинация «Композиция» - плоскостная или объемная работа, включающая в себя комплекс изделий, объединенных тематикой пасхального праздника. Возможно комбинирование различных техник декоративно-прикладного творчества.

9 номинация «Открытка» - открытки и панно к празднику Светлой Пасхи, выполненные в различных техниках.

10 номинация «Аксессуары» - аксессуары для украшения пасхального стола: символы Пасхи (кролики, подставки под яйцо, кулич, держатели для салфеток, салфетки и т.д.)/

IV. Условия и порядок проведения конкурса

Конкурсные работы, заявки и фото предоставляются **2 апреля** 2018 года с **9.00 до 18.00**:

*номинации: «Фэнтези», «Граффити», «Творец» - в электронном варианте на почту: CDRTiD@yandex.ru.

*номинации: «Филигрань», «Вдохновение», «Ремесленник», «Чудотворец», «Композиция», «Открытка», «Аксессуары» - в «Дом детского творчества г.Нижеудинск» (ул.Советская, 37). Тел. 7-12-95.

V. Требования к представлению работ

Для создания виртуальной выставки конкурса «Пасхальное яйцо» на сайте ДДТ предварительно работу необходимо сфотографировать (с этикеткой). Вместе с конкурсной работой (на флешке или по эл. почте) предоставить электронный вариант фотографии изделия.

- Для номинаций «Фэнтези», «Граффити», «Творец» заявки и работы предоставлять в виде файла Фамилия. Jpeg на электронный ящик CDRTiD@yandex.ru. с пометкой «Конкурс «Пасхальное яйцо» в виде папки с именем школы, в которой находится заявка от школы (по данным номинациям) и необходимые файлы.
- Для номинации «Чудотворец» работы предоставлять в виде рисунка (см. Приложение 1) – формат А-4, в нижнем правом углу - данные участника.
- Для номинации «Филигрань», «Вдохновение», «Ремесленник», работы предоставлять в виде готового изделия (яйца перед работой обработать, внутренность вычистить), яйцо должно быть на устойчивой подставке, не мешающей обзору изделия.
- Для участия в конкурсе от организации предоставляется единая заявка на все работы и номинации. Заявка подается в электронном виде в Word (см. Приложение 2) на электронный адрес CDRTiD@yandex.ru или лично вместе с конкурсными работами по адресу: ул. Советская, дом 37.
- Оргкомитет оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы.

К каждой работе предоставляется этикетка 5*10 см, содержащая информацию:

- название работы,
- номинация,
- фамилия и имя автора,
- возраст автора;
- наименование образовательной организации, класс;
- ФИО руководителя.

Рукописное заполнение этикетки недопустимо.

Работы, представленные на конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, быть устойчивыми. Работа должна быть транспортабельна. В целях недопущения потери этикеток, работ или их составных частей, работа должна представлять собой единое целое с надежно закрепленной этикеткой. В исключительных случаях, при наличии составных частей в работе, этикетка должна быть продублирована и прикреплена при помощи шнура или тесьмы на каждой из них.

VI. Подведение итогов конкурса

Подведение итогов и определение трех лучших работ по каждой номинации проводит жюри в соответствии со следующими критериями:

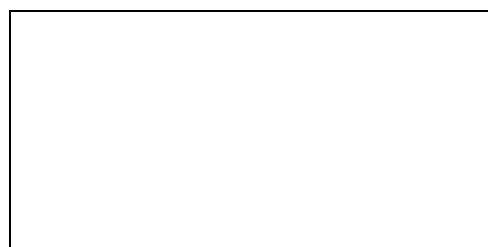
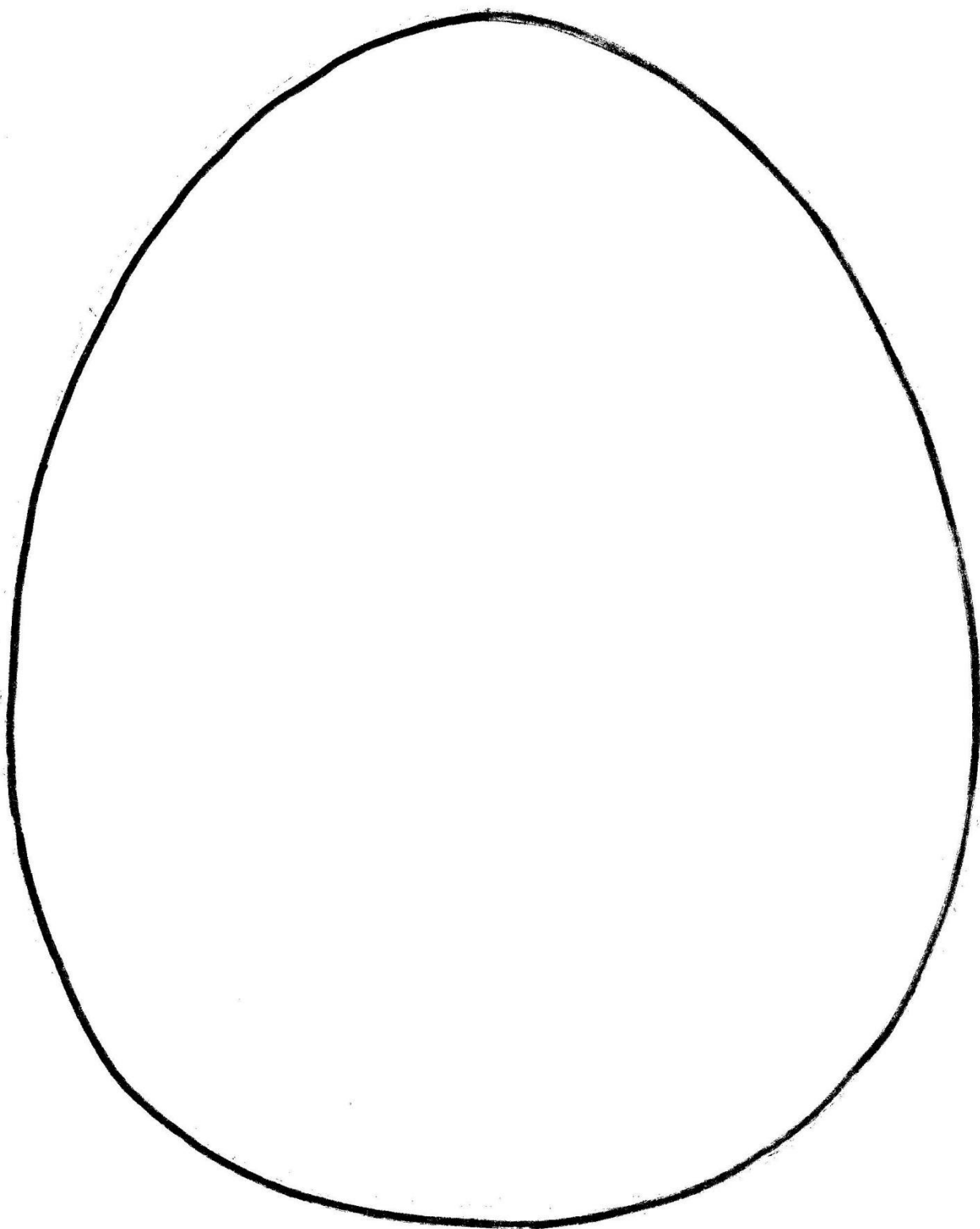
- аккуратность и качество;
- художественный уровень работ;
- оригинальность творческого замысла;
- использование народных традиций;
- соответствие представленной работы возрасту участника.

Итоги конкурса после 10 апреля освещаются на сайте МКУ ДО «ДДТ г.Нижнеудинск». Также на сайте будет оформлена виртуальная выставка творческих работ конкурса «Пасхальное яйцо - 2018».

Победители конкурса по номинациям получают дипломы.

По окончании выставки конкурсные работы необходимо разобрать. Оставшиеся работы, по истечении месяца, будут считаться невостребованными.

Ответственный: методист МКУ ДО «ДДТ г.Нижнеудинск» Михалева Г.Г., тел.: 7-12-95.



Заявка
на участие в муниципальном конкурсе
«Пасхальное яйцо - 2018»

Образовательная организация _____

№	Название работы	Номинация	Техника исполнения (краткое описание)	Автор работы (фамилия, имя), возраст.	Руководитель (Ф.И.О. полностью)
1					
2					
3					

Ответственный (Ф.И.О.) _____

Тел. (желательно сотовый): _____

Директор _____

М.П.